

**ПЛАН РОБОТИ
СТУДЕНТСЬКОГО ТВОРЧОГО ГУРТКА
ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВОГО МИСТЕЦТВА
«KRAFTLAB»**

**ЦИКЛОВОЇ КОМІСІЇ ЗАГАЛЬНОТЕХНІЧНИХ ДИСЦИПЛІН І ТЕХНОЛОГІЙ
НА 2025/2026 НАВЧАЛЬНИЙ РІК**

РОЗГЛЯНУТО І СХВАЛЕНО

на засіданні циклової комісії
загальнотехнічних дисциплін і
технологій

Протокол № 7 від 01 вересня 2025 р.
Голова комісії  Ольга ВІХРОВА

1. КАЛЕНДАРНИЙ ГРАФІК І ТЕМАТИКА ЗАНЯТЬ

№ з/п	Тематика занять	Дата проведення	Відведений час	Відповідальна особа
1	2	3	4	5
1 семестр 2025/2026 навчального року				
1.	Організаційне засідання творчого гуртка декоративно-ужиткового мистецтва «KRAFTLAB», затвердження оновленого складу та плану роботи на 2025/2026 н.р.	05.09.25	2 год.	Куса О.Б.
2.	Відвідування Чернівецького обласного художнього музею, де представлено оригінальне народне і декоративно-ужиткове мистецтво краю XIX-XXI ст., - буковинські килимові вироби, шедеври місцевої вишивки та писанкарства.	19.09.25	2 год.	Куса О.Б.
Вишивання нитками і бісером				
3.	Огляд взірців народних вишивок. Стилiзацiя у вишивцi. Матерiали та iнструменти. Рушниковi шви. Оволодiння прийомами.	03.10.25	2 год.	Куса О.Б.
4.	Виготовлення мiнiатюр за мотивами українських рушників.	10.10.25	2 год.	Куса О.Б.
5.	Особливостi вишивання бiсером, створення квіткових i геометричних композицiй на одязi з використанням водорозчинного флiзелiну.	17.10.25	2 год.	Куса О.Б.
6.	Особливостi вишивання бiсером на перфорованiй фанернiй заготовцi. Оформлення вишитих пластин у вирiб, шляхом сильної фiксацiї його елементiв клеєм типу "Момент" або ПВА.	24.10.25	2 год.	Куса О.Б.
7.	Виставка робiт студентiв.	31.10.25	-	Куса О.Б.
Ткацтво на ткацькiй рамі				
8.	Інструменти для ткацтва. Вибір пряжі. Заправка ткацької рами. Базові переплетення і техніки. Декоративні елементи. Завершення роботи.	07.11.25	2 год.	Куса О.Б.
9.	Виготовлення ткані сюжетної мініатюри із використанням різного виду пряжі та поєднанням різних технік.	14.11.25	2 год.	Куса О.Б.

1	2	3	4	5
Ткацтво на настільному ткацькому верстаті				
10.	Конструкція ткацького верстату. Розрахунок схеми заправки. Заправка основи. Пробирання і прив'язування ниток основи. Підготовка утокової пряжі. Ткацтво. Знімання тканини з верстата. Заключна обробка виробу.	21.11.25	2 год.	Куса О.Б.
11.	Майстер-клас «Виготовлення шалика з геометричним візерунком» із залученням до операцій щодо заправлення верстата, ткацтва та заключної обробки виробу усіх членів гуртка.	28.11.25	2 год.	Куса О.Б.
12.	Виконання студентами індивідуальної заправки мініатюрної ткацької рами і ткання серветки. Виставка робіт.	05.12.25	2 год.	Куса О.Б.
ВСЬОГО ЗА 1 СЕМЕСТР			22 год.	
2 семестр 2025/2026 навчального року				
13.	Відвідування Чернівецького обласного краєзнавчого музею, а саме постійно діючої виставки "Панське місто Чернівці", де представлена колекція жіночих та чоловічих костюмів початку ХХ ст.	30.01.26	2 год.	Куса О.Б.
В'язання руками, без застосування шпиць				
14.	Огляд петельної пряжі для в'язання без застосування шпиць. Техніки в'язання. Підбір візерунка.	06.02.26	2 год.	Куса О.Б.
15.	Розрахунок полотна виробу. Підбір пряжі для в'язання. Виготовлення зразків різних переплетень. Методи закінчення виробу.	13.02.26	2 год.	Куса О.Б.
16.	Виготовлення дитячого пледу.	20.02.26	2 год.	Куса О.Б.
17.	Виставка робіт студентів.	27.02.26	-	Куса О.Б.
В'язання на трикотажній машині				
18.	Конструкція в'язальної машини. Вибір пряжі. Заправка машини для отримання полотна у вигляді панчохи і у вигляді полотна. Базові техніки. Завершення роботи.	13.03.26	2 год.	Куса О.Б.
19.	Майстер-клас «Виготовлення жіночої шапки» із залученням до операцій щодо заправлення машини, в'язання та заключної обробки виробу усіх членів гуртка.	20.03.26	2 год.	Куса О.Б.

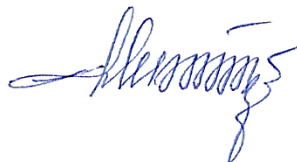
Народна іграшка				
20.	Історичні дані про іграшку. Національні традиції виготовлення іграшок. Лялька, її роль у культурно-обрядових діях нашого народу. Поняття про матеріали й інструменти для виготовлення текстильних іграшок.	27.03.26	2 год.	Куса О.Б.
21.	Технологія виготовлення української народної іграшки. Виготовлення ляльки із текстильних матеріалів.	03.04.26	2 год.	Куса О.Б.
22.	Креслення деталей ляльки, розкрій та зшивання матеріалів. Виготовлення волосся. Оформлення обличчя. Виставка робіт.	17.04.26	2 год.	Куса О.Б.
23.	Виставка робіт студентів	24.04.26	-	Куса О.Б.
М'яка іграшка				
24.	Герої українських народних казок. Матеріали та інструменти. Технологія виготовлення викрійок для пошиття ведмедика, котика, кролика.	08.05.26	2 год.	Куса О.Б.
25.	Виготовлення викрійок та пошиття ведмедика, котика чи кролика.	15.05.26	2 год.	Куса О.Б.
26.	Виставка робіт	22.05.26	-	
27.	Підведення підсумків та затвердження звіту про роботу студентського творчого гуртка	29.05.26	2 год.	Куса О.Б.
ВСЬОГО ЗА 2 СЕМЕСТР			24 год.	

2. СКЛАД СТУДЕНТСЬКОГО ТВОРЧОГО ГУРТКА

№ з/п	Прізвище, ім'я, по батькові	Академічна група
1.	Андронік Надія Михайлівна	3сп-182
2.	Аперчой Олександрина Дмитрівна	3сп-182
3.	Бужниця Марина Дмитрівна	3сп-182
4.	Гаджук Яна Дмитрівна	4-182Б
5.	Галушко Андріана Ігорівна	3сп-182
6.	Горощук Еріка Олександрівна	4-182Б
7.	Койцан Анастасія Іллівна	3сп-182
8.	Кут Людмила Вячеславівна	3сп-182
9.	Маріуцен Карина Олександрівна	3сп-182
10.	Никифоров Анастасія Михайлівна	2сп-182
11.	П'єтчик Іванна Іванівна	3сп-182

12.	Сирімак Уляна В'ячеславівна	3сп-182
13.	Сталашук Діана Андріївна	2сп-182
14.	Федорова Роксолана Русланівна	2сп-182
15.	Фонарюк Олександра Олександрівна	2сп-182
16.	Шмідт Діна Дмитрівна	2сп-182

**Керівник студентського
творчого гуртка**



Оксана КУСА,
викладач вищої категорії,
викладач-методист