

Міністерство освіти і науки України
ЧЕРНІВЕЦЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ДИЗАЙНУ

ЗАТВЕРДЖЕНО

наказом директора Чернівецького
фахового коледжу технологій та дизайну
від 02.09.2024 № 132

**ПОЛОЖЕННЯ
ПРО СТУДЕНТСЬКИЙ ТВОРЧИЙ ГУРТОК
ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВОГО МИСТЕЦТВА
«KRAFTLAB»**

циклової комісії загальнотехнічних дисциплін і технологій

РОЗГЛЯНУТО І СХВАЛЕНО

на засіданні циклової комісії
загальнотехнічних дисциплін і
технологій

Протокол № 7 від 02 вересня 2024 р.
Голова комісії Ольга ВІХРОВА

ПРЕАМБУЛА

Останніми роками усвідомлюється втрата новими поколіннями духовної спадщини свого народу, його національної культури, історії, традицій, звичаїв, моральних орієнтирів. Декоративно-ужиткове мистецтво є невід'ємною частиною художньої культури, воно єднає минуле із сьогоденням, зберігаючи і примножуючи національні художні традиції.

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Студентський творчий гурток декоративно-ужиткового мистецтва «KRAFTLAB» (далі - Гурток) є добровільним об'єднанням студентів, яке створене при цикловій комісії загальнотехнічних дисциплін і технологій Чернівецького фахового коледжу технологій та дизайну.

1.2. Гурток створений на підставі спільноти творчих інтересів студентів, які виявили бажання розвинути свої здібності, набути професійні знання, опанувати навички та оволодіти певними видами практичної діяльності у відродженні традицій декоративно-ужиткового мистецтва.

1.3. Склад гуртка може налічувати 10–15 студентів, які навчаються на різних курсах та здобувають фахову передвищу освіту за різними освітньо-професійними програмами.

1.4. Гурток не є юридичною особою та не може вступати від свого імені в цивільно-правові відносини, не може мати майнових і немайнових прав.

1.5. У своїй діяльності Гурток керується принципами рівноправності членів гуртка, самоврядування, відкритості та прозорості діяльності, органічного зв'язку творчої роботи з освітнім процесом і благодійною діяльністю.

1.6. Гурток є незалежним від впливів політичних, релігійних та громадських об'єднань.

1.7. План роботи Гуртка з основними напрямками діяльності розробляється його керівником відповідно до запитів учасників і затверджується головою циклової комісії загальнотехнічних дисциплін і технологій протягом місяця з початку навчального року.

2. МЕТА І ЗАВДАННЯ ГУРТКА

2.1. Діяльність гуртка спрямована на розвиток творчих здібностей студентів з метою набуття ними фахових, особистісних, когнітивних компетентностей, а також досвіду одержання знань та умінь через практичне втілення їх задумів у реалізацію конкретних проектів.

2.2. Основною метою гуртка є:

- реалізація права студентів на забезпечення змістового дозвілля;
- формування у студентів особистісно-ціннісного ставлення до дійсності та мистецтва, розвиток естетичної свідомості, загальнокультурної і художньої компетентності, здатності до самореалізації, потребу в духовному самовдосконаленні;

– залучення студентів до навчання різним технікам декоративно-ужиткового мистецтва, а саме: вишивці, ткацтву, килимарству, в'язанню, виготовленню іграшок, прикрас та ін.;

– стимулювання потреби творчого самовдосконалення студентів.

2.3. Основними напрямками роботи Гуртка є:

– підвищення рівня обізнаності студентів у художніх промислах України;

– поглиблення знань студентів з фахових дисциплін;

– розвиток творчого мислення, естетичного сприйняття, індивідуального втілення, внутрішньої організованості, свідомого відношення до навчання;

– створення комунікації між студентами та фахівцями-практиками у сфері декоративно-ужиткового мистецтва.

2.4. Основними завданнями Гуртка є:

– формування художньої компетентності – здатності керуватися набутими художніми знаннями та вміннями, готовність використовувати отриманий досвід у самостійній діяльності згідно з універсальними загальнолюдськими естетичними цінностями та власними духовно-світоглядними позиціями;

– збагачення емоційно-естетичного досвіду, формування культури почуттів, розвиток загальних та художніх здібностей, художньо-образного мислення, універсальних якостей творчої особистості;

– виховання в студентів естетичного ставлення до дійсності та мистецтва, світоглядних уявлень і ціннісних художніх орієнтацій, розуміння студентами зв'язків мистецтва з природним і предметним середовищем, життедіяльністю людини;

– виховання патріотизму, любові до України, поваги до народних звичаїв, традицій, національних цінностей українського народу, а також інших націй і народностей;

– формування у гуртківців активної громадської позиції, мотивація здорового способу життя;

– виховання здатності сприймати та інтерпретувати художні твори, аргументовано висловлювати особистісне ставлення до них;

– виховання художніх інтересів, смаків, морально-естетичних ідеалів, потреб у художньо-творчій самореалізації та духовно-естетичному самовдосконаленні відповідно до індивідуальних можливостей та вікових етапів розвитку, формування навичок художньої самоосвіти та самовиховання;

– розвиток форм спільного проведення дозвілля студентів; підготовка та проведення художніх виставок, благодійних проектів з участю гуртківців.

2.5. Робота в Гуртку має творчий характер, виховує у студента якості дослідника, збагачує і закріплює знання й уміння студентів, готове їх до розв'язання задач, які мають практичне значення для подальшої роботи за обраною спеціальністю.

3. ОСНОВНІ ФОРМИ РОБОТИ ГУРТКА

3.1. Основними формами роботи студентського творчого гуртка є:

- ознайомлення з творчим надбанням видатних народних майстрів, діячів мистецтва;
- набуття навичок відносно різних технік декоративно-ужиткового мистецтва;
- участь студентів у виконанні завдань творчо-пошукового, дослідницького характеру;
- участь у виставках творчих робіт, майстер-класах фахівців-практиків тощо;
- участь у міжнародних, всеукраїнських, регіональних студентських творчих конкурсах, олімпіадах;
- зустрічі з фахівцями-практиками та науковцями у сфері декоративно-ужиткового мистецтва.

4. ОРГАНІЗАЦІЯ ТА УПРАВЛІННЯ ДІЯЛЬНІСТЮ ГУРТКА

4.1. Гурток працює за планом, який укладається на навчальний рік і затверджується головою циклової комісії.

4.2. Для реалізації мети діяльності і завдань, члени Гуртка повинні регулярно (як правило, двічі на місяць) проводити засідання.

4.3. Загальне керівництво діяльністю Гуртка здійснює керівник, який призначається з числа досвідчених педагогічних працівників наказом директора коледжу.

4.4. Керівник гуртка:

- здійснює керівництво гуртком;
- визначає напрямки роботи гуртка;
- розробляє план роботи гуртка на навчальний рік;
- виявляє творчі здібності студентів, сприяє їх розвитку, формуванню стійких професійних інтересів та нахилів;
- організовує та дополучає членів гуртка до різноманітних заходів;
- слідкує за доброзичливою атмосferою під час засідань гуртка;
- заохочує гуртківців за належну роботу на заняттях та відзначає кращих гуртківців;
- підтримує обдарованих і талановитих студентів;
- залучає до роботи народних майстрів і фахівців-практиків;
- систематично підвищує свою професійну кваліфікацію;
- звітує про результати роботи гуртка на засіданні циклової комісії загальнотехнічних дисциплін і технологій;
- вирішує інші питання пов’язані з діяльністю Гуртка.

4.5. Організаційна робота серед студентів – членів гуртка здійснюється старостою, який обирається на поточний навчальний рік на першому засіданні керівником.

4.6. Членом Гуртка може стати будь-який студент Чернівецького фахового коледжу технологій та дизайну (далі - Коледж), який здобуває фахову передвищу освіту за будь-якою освітньо-професійною програмою та виявляє зацікавленість до відродження народних промислів та ремесел.

4.7. Члени Гуртка мають право:

- брати участь у планових заходах Гуртка;
- отримувати інформацію про організацію творчої роботи студентів;
- представляти власні творчі роботи, проекти, техніки;
- отримувати методичну, інформаційну, практичну та іншу допомогу від керівника.

4.8. Член Гуртка зобов'язаний:

- дотримуватись умов цього Положення;
- систематично відвідувати засідання Гуртка;
- добросовісно і творчо виконувати гурткову роботу.

4.9. Членство в Гуртку припиняється:

- за власним бажанням члена Гуртка;
- у разі пропуску засідань Гуртка без поважних причин;
- у зв'язку із завершенням навчання в Коледжі.

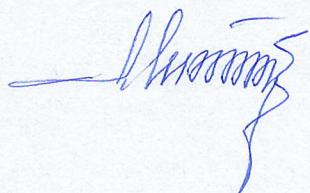
5. ПРИКІНЦЕВІ ПОЛОЖЕННЯ

5.1. Гурток може бути реорганізованим або ліквідованим за пропозицією циклової комісії загальнотехнічних дисциплін і технологій, наказом директора Коледжу.

5.2. Це Положення затверджується наказом директора Коледжу.

5.3. Положення про Гурток не повинно суперечити іншим Положенням Коледжу.

Керівник гуртка



Оксана КУСА